

# Camino del indio

(Argentina)

F. Cabedo

*Flautado*

Soprano *p* > Du - du - du - du - ru - du - du - du - du - ru - du - du - du - ru - du

Contralto *p* > Du - du - du - du - ru - du - du - du - du - ru - du - du - du - ru - du

Tenor *p* > Du - du - du - du - ru - du - du - du - ru - du

Bajo *p*

5 S U

CAlt. > du - du - du - du - du - du U

T > du - du - du - du - du - du U

B Bom - bom bom - bom bom - bom

10 S *pp* *legato* Ca - mi - ni - to del  
Ca - mi - ni - to que an -

CAlt. (u) Du - du - du du - du - du

T (u) Du - du - du du - du - du

B Bom - bom - bom bom bom bom - bom - bom - bom bom.

15

S  
in-dio, sen-de-ro co-ya, sem-brao de pie-dras, ca-mi-ni-to del  
du-vo de Sur a Nor-te mi ra-za vie-ja, an-tes que\_en la mon-

CAlt.  
Ca mi-ni-to del in-dio, ca-mi-ni-to del in-dio que jun-ta\_el  
Ca-mi-ni-to del in-dio, ca-mi-ni-to que\_an-du-vo de Sur a

T  
8  
Ca mi-ni-to del in-dio sem-brao de pie-dras, ca-mi-ni-to del  
Ca-mi-ni-to que\_an-du-vo mi ra-za vie-ja an-tes que\_en la mon-

B  
Ca - mi - ni - to del  
Ca - mi - ni - to que\_an -

19

S  
in - dio que jun-ta\_el va-lle con las es - tre-llas. Ca - mi - ni - to del  
ta - ña la pa - cha ma - ma se\_en-som-bre - cie - ra, an - tes que\_en la mon -

CAlt.  
in - dio que jun-ta\_el va-lle con las es - tre-llas. Ca - mi - ni - to del  
Nor - te mi ra - za vie - ja, mi ra - za vie - ja, an - tes que\_en la mon -

T  
8  
in - dio que jun-ta\_el va-lle con las es - tre-llas. Ca - mi - ni - to del  
ta - ña la pa - cha ma - ma se\_en-som-bre - cie - ra, an - tes que\_en la mon -

B  
in - - dio sem - brao de pie-dras. Ca - mi - ni - to del  
du - - vo mi ra - za vie - ja, an - tes que\_en la mon -

23

S  
in-dio que jun-ta\_el va-lle con las es - tre-llas.  
ta - ña la pa - cha ma-ma se\_en-som-bre - cie - ra.

CAlt.  
in-dio que jun-ta\_el va-lle con las es - tre-llas.  
ta - ña la pa - cha ma-ma se\_en-som-bre - cie - ra.

T  
8  
in-dio que jun-ta\_el va-lle con las es - tre-llas. U \_\_\_\_\_  
ta - ña la pa - cha ma-ma se\_en-som-bre - cie - ra.

B  
in-dio que jun-ta\_el va-lle con las es - tre-llas. En la no - che ne -  
ta - ña la pa - cha ma-ma se\_en-som-bre - cie - ra. Se le-van-ta\_en el

28

S

CAlt.

T

B

U u

va - da llo - ra la que - na su hon - da nos - tal - gia y\_el ca - mi - ni - to  
ce - rro la voz do - lien - te de la ba - gua - la y\_el ca - mi - no la -

32

S

CAlt.

T

B

u y\_el ca - mi - ni - to  
y\_el ca - mi - no la -

sa - be quien es la cho - la que\_el in - dio lla - ma, y\_el ca - mi - ni - to  
men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia, y\_el ca - mi - no la -

36

S

CAlt.

T

B

sa - be quien es la cho - la que\_el in - dio lla - ma.  
men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia.

sa - be quien es la cho - la que\_el in - dio lla - ma.  
men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia.

sa - be quien es la cho - la que\_el in - dio lla - ma. Can -  
men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia. mf U

sa - be quien es la cho - la que\_el in - dio lla - ma.  
men - ta ser el cul - pa - ble de la dis - tan - cia.

40 *mf*

S U

CAlt. *mf*  
U

T 8 tan - do\_en el ce - rro, llo - ran - do\_en el rí - o.

B se\_a -

*p*

44 *f*

S u El

CAlt. u

T 8

B gran - da\_en la no che la pe - na del in - dio.

48 *mf*

S sol y la lu - na y\_es - te can - to mí - o, be -

CAlt. *mf*  
U be -

T 8 *mf*  
U be -

B *mf*  
U be -

52

S

sa - ron tus pie - dras ca - mi - no del in - dio.

CAlt.

sa - ron tus pie - dras ca - mi - no del in - dio.

T

8

sa - ron tus pie - dras ca - mi - no del in - dio.

B

sa - ron tus pie - dras ca - mi - no del in - dio.

Cartagena, 8 de septiembre de 2008  
Trancrip. con Finale 2007 por  
José Luis Redondo Granados