

# TERRE DES HOMMES

Movimiento 3°

Janko Milovik

Versión a 4 v.m. José A. Huarte Azparren

Bajo

B.C.

5

B

B.C.

9

A

T

B

O - - -

O - - -

B.C.

13

S

A

T

B

o - - -

o - - -

o - - -

B.C.

17

Solista

TIE - RRA DE LOS HOM - BRES, TIE - RRA DE\_A - MIS TAD.  
 TE - RRE *pp* DES HOM - MES, TE - RRE DEL'A MI TIE.

S

A

T

B

B.C.

21

Solista

TIE - RRA DE\_ES - PE RAN - ZA, TIE - RRA DE NUES - TRO\_A MOR.  
 TE - RRE *pp* DE L'ES POIR, TE - RRE DE NO - TRE\_A MOUR.

S

A

T

B

B.C.

25 *p*

S TIE - RRA DE LOS HOM - BRES, TIE - RRA DE\_A - MIS - TAD.  
 TE - RRE DES HOM - MES, TE - RRE DE L'AMI TIE.

A TIE - RRA DE LOS HOM - BRES, TIE - RRA DE\_A - MIS - TAD.  
 TE - RRE DES HOM - MES, TE - RRE DE L'AMI TIE.

T TIE - RRA DE LOS HOM - BRES, TIE - RRA DE\_A - MIS - TAD.  
 TE - RRE DES HOM - MES, TE - RRE DE L'AMI TIE.

B TIE - RRA DE LOS HOM - BRES, TIE - RRA DE\_A - MIS - TAD.  
 TE - RRE DES HOM - MES, TE - RRE DE L'AMI - TIE.

29

S TIE - RRA DE\_ES - PE - RAN - ZA, TIE - RRA DE NUES - TRO\_A - MOR  
 TE - RRE DE L'ES - PO - IR, TE - RRE DE NO - TRE\_A - MOUR.

A TIE - RRA DE\_ES - PE - RAN - ZA, TIE - RRA DE NUES - TRO\_A - MOR  
 TE - RRE DE L'ES - PO - IR, TE - RRE DE NO - TRE\_A - MOUR.

T TIE - RRA DE\_ES - PE - RAN - ZA, TIE - RRA DE NUES - TRO\_A - MOR  
 TE - RRE DE L'ES - PO - IR, TE - RRE DE NO - TRE\_A - MOUR.

B TIE - RRA DE\_ES - PE - RAN - ZA, TIE - RRA DE NUES - TRO\_A - MOR  
 TE - RRE DE L'ES - PO - IR, TE - RRE DE NO - TRE\_A - MOUR.

33 *mp*

S TIE - RRA DE LOS HOM - BRES, TIE - RRA DE\_A - MIS - TAD.  
 TE - RRE DES HOM - MES, TE - RRE DE L'AMI TIE.

A O - - - - -

T O - - - - HOM - BRES, O - - - - A - MIS - TAD,  
 HOM - MES, HOM - MES, A - MI - TIE

B O - - - - HOM - BRES, O - - - - A - MIS - TAD,  
 HOM - MES, HOM - MES, A - MI - TIE

4

37

S  
TIE-RRA DEES-PE RAN-ZA, TIE-RRA DE NUES-TROA MOR.  
TE-RRE DE L'ES-PO-IR, TE-RRE DE NO-TREA MOUR.

A  
O - - - - -

T  
O - - - - - HOM - BRES  
HOM - MES, O - - - - - A - MIS - TAD.  
A - MI - TIE.

B  
O - - - - - HOM - BRES  
HOM - MES, O - - - - - A - MIS - TAD.  
A - MI - TIE.

41

S  
O - - - - -

A  
TIE-RRA DE LOS HOM - BRES, TIE-RRA DE A - MIS - TAD.  
TE-RRE DES HOM MES, TE-RRE DE L' A MI - TIE.

T  
TIE-RRA DE LOS HOM - BRES, TIE-RRA DE A - MIS - TAD.  
TE-RRE DES HOM MES, TE-RRE DE L' A MI - TIE.

B  
O - - - - - HOM - BRES,  
HOM - MES, O - - - - - A - MIS - TAD,  
A - MI - TIE.

45

S  
O - - - - -

A  
TIE-RRA DEES-PE RAN-ZA, TIE-RRA DE NUES-TROA MOR, DE NUES-TROA-  
TE-RRE DE L'ES-PO-IR, TE-RRE DE NO-TREA MOUR, DE NO-TREA-

T  
TIE-RRA DEES-PE RAN-ZA, TIE-RRA DE NUES-TROA MOR, DE NUES-TROA-  
TE-RRE DE L'ES-PO-IR, TE-RRE DE NO-TREA MOUR, DE NO-TREA-

B  
O - - - - - HOM - BRES,  
HOM - MES, O - - - - - DE NUES-TROA-  
DE NO-TREA-

49

*fff*

S

¡TIE - RRA!  
¡TE - RRE!

¡TIE - RRA!  
¡TE - RRE!

¡TIE - RRA!  
¡TE - RRE!

¡TIE - RRA!  
¡TE - RRE!

A

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

T

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

B

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

MOR. ¡TIE - RRA!  
MOUR. ¡TE - RRE!

The musical score is for a four-part vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass). It features a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The music is marked with a forte dynamic (*fff*) and includes accents and slurs. The lyrics are in Spanish, with the title 'TERRE DES HOMMES' at the top. The score is divided into four measures, each with a vocal line and corresponding lyrics. The lyrics are: '¡TIE - RRA!' and '¡TE - RRE!'.

Cartagena, 19 de septiembre de 2008  
 Transcrito a Finale 2003 por:  
 José Luis Redondo Granados  
 para la coral Carthagonova